

العدد ٣٦٩ - ٥ مايو ١٩٦٣ - المجلد ٦٠ مليما

اسمير

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨



مع العدد هدية : كيس فلوس

اعرف عمر صديقك

سحر الأرقام



هذه طريقة جديدة لكي

تعلم من نفسك

وتستفيد منهم سحر الأرقام

تعرف هذا السحر وتعلم تعرفها

عليك فقط اتباع هذه الخطوات

الطريقة :

● أعط زميلك ورقة وقلمًا
واطلب منه أن يكتب الأرقام

● يكتب الشهر المولود فيه
بالأرقام وليكن مثلا شهر ٤ أو ٧

● يضرب الرقم في ٢

● يضيف إلى الناتج ٥

● يضرب حاصل الجمع في

١٠ ثم يضيف سنوات عمره

● يطرح ٣٦٥ من الناتج

● اطلب منه أن يقول لك

آخر رقم ناتج لديه

● اكتبه في ورقة واضف اليه

١١٥

● الرقم الناتج امامك سيكون

مكونا من ٣ ارقام او اربعة

الرقمان الاول والثاني هما سن

صديقك الرقم الثالث وحده

او الثالث والرابع هما الشهر

الذي ولد فيه

وتعال تطابق هذه الطريقة

السحرية

سنفرض ان صديقك مولود

في شهر ١٢ ، فاذا ضربنا هذا الرقم

في ٢ فيصبح الناتج ٢٤ ثم نضيف

اليه ٥ فيصبح ٢٩ ثم نضرب

حاصل الجمع هذا في ١٠ فيكون

الناتج ٢٩٠ نضيف اليه

عمر صديقك وليكن ١٥ سنة

فيكون الناتج ٣٠٥ نطرح

منه ٣٦٥ فيصبح لدينا ١١٠

نجمع عليه ١١٥ فيكون الناتج

٢٢٥ نأخذ الرقمين الاول

والثاني من اليمين وهما ٢٥

فيكون هذا عمر صديقك اما الرقمان

الثالث والرابع وهما ١٢ فيكونان

الشهر الذي ولد فيه

ما رأيك في هذه الطريقة

السحرية ؟

هدية العدد



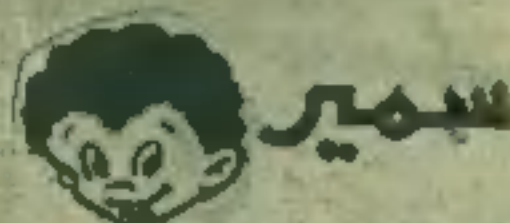
كيس فلوس

انها هدية العمر

تقدمها لك مجلة

((سحر)) بمناسبة

عيد الاضحى



أسموا إميل وشكري زيات علم

١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠١٠

تصميم : مؤسسه دار الهلال

رئيسة التحرير

ناديا نشأت

مديرة التحرير

فتيلة راشد

سكرتيرة التحرير

رمسيس كامل

قيمة الاشتراك

في مجلة ((سحر))

قيمة الاشتراك السنوي

((٥٢ عددا)) في الجمهورية

العربية المتحدة ١٥ قرشا

مغاليا في السودان ١٥ قرشا

سودانيا في سوريا ولبنان

٢٢٥٠ ليرة في بلاد اتحاد

البريد العربي جنهان في

الأمريكتين ٨ دولارات في سائر

انحاء العالم ٥ شلن والقيمة

تسدد مقدما لقسم الاشتراكات

بدار الهلال في الجمهورية

العربية المتحدة والسودان

بحالة بريدية في الخارج

بتحويل مصرفي أو شيك مصرفي

قابل الصرف في الجمهورية

العربية المتحدة



أبنائكم .. أعزائكم .. قراءكم

بالأمس .. احتفل العالم
العربي بيوم العيد .. عيد
الأضحى .. وخرج الملايين إلى
الحدائق بملابسهم الجديدة ،
سعداء .. فرحين ، جيوبهم
عامرة « بالعيدية » ، وأيديهم
ملينة باللعب

ولكن يا صديقي العزيز ، هل
فكرت في مئات الأطفال الذين
تسيبهم العيد ، وتركهم بلا ملابس
جديدة ، أو لعب جميلة ، فبدت
وجوههم بلا ابتسامة مشرقة ؟

تلقت حولك يا صديقي في يوم
العيد ، وسوف تجد من تقسم
معه « العيدية » ، أو من تعطيه
لعبة من لعبك ، أو ما زاد عندك من
ملابس ، مع كلمة تهنئة رقيقة
بالعيد

ان العيد ان تسمح دمة حزينة ،
وان تسعد قلبا مهموما ، ان العيد
فرصة لننسى اساءات الغير ،
ونغفر لهم . ان نعتذر للذين أخطانا
في حقهم

ونحن عندما نعتذر ، وعندما
ننسى الاساءات ، وعندما نجعل
كل القلوب سعيدة فرحة ، تكون
قد صنعنا عيداً

وهذا هو معنى العيد

ان تصنع العيد في كل بيت ،
وفي كل قلب ، وفي كل عين ،
فتمتلئ كلها بالفرحة

وعندما ترى الناس سعداء
تزداد سعادتك

فاصنع فرحة ، ووزعها على
الجميع

وغن ، واشرك الآخرين معك
في الفناء

مع أطيب الاماني بعيد سعيد

رئيسة التحرير

اضحك

بریت
خایز



- أعمل الموضة السنة دي السادة بكتف فروه !



الغزوف : شوفي لي قوام محامي كويس
يطلعني قبل العيد ..



عند الملاقاة !!



البائع : لا والله ، أقل من كره ما عند بيت ..
فوت بكره ، بهاي لح فروقيه ترانزستور !!



فيرا (اسامة) على (طاقة الاخفاء) التي تمكنه من الاختفاء متى يشاء ،
وعلم ان لصا سرق مادة اختراعها الاستلا (بنور) فجعله يفتقر قفلات
سريعة ، وكان اللص قد حاول سرقة احد المنازل ، وكان (اسامة)
في زيارة للاستلا « بنور » عندما سمعا رنين جرس الباب .

دى أحسن طريقة !



كوديس خالص ! النور مطفى ، والدنيا
ساكنة ! لكن ح ادخل منين ؟ !



لما أركن العربية في
الشارع الضيق ده !



طبعا الباب الرئيسى مقفول ، لما أجرب أدخل من
باب المطبخ ، ده فيه نور فى المطبخ ... لازم الخادم
لسه صاحى !



مش لازم أنا خركده أبداً !
أحسن الحرامى يشاور
عقله ويرجع تانى .. !



أنا خلصت شغلى ، وأهل البيت
ناموا ، لما أروح أنا كمان .. !



وفى المطبخ .. كان الخادم بيتهى عمله ليخرج ...



لغز الخروف الاسود

ضيق الصدر بصاحبه ، وبهاجمه بقرنيه
المديبين ، وكانما يريد ان يوقعه ارضا ،
ومن ناحية اخرى كان صاحبه يتمنى ان
يتخلص من شقاوته ، حتى انه باعه لنا
بسعر اقل مما يستحقه .

الشيء الثالث : ان الرجل بمجرد ان
باع لنا الخروف ، انطلق بحرى ، وكانما
كانت تطارده الشياطين .

ولكن ذلك كله ليس شيئا بجانب
ما حدث بعد ذلك .. فقد وصلنا الى
البيت ، ووضعنا الخروف في الحديقة ،
وذهبت مسرعا فاشتريت له كمية كبيرة
من « البرسيم » ، ثم ملأت حوض
الحديقة الكبير بالمياه ليشرب .

ولكن الخروف العجيب رفض ان ياكل ،
وظل طسول الوقت يرفع صوته كأنما
ينادى على شيء ضاع منه « ماء .. ماء .. ماء .. »

ولم اجد فائدة في محاولة التفاهم مع
هذا الخروف فتركته ، وصعدت الى
غرفتي ، ونمت ، وفي الصباح كانت
المفاجأة في انتظاري .

لقد تحول الخروف الاسود ..
الشديد السواد .. الى خروف ابيض
.. شديد البياض .. وصدقوني ، فان
هذا ما حدث بالضبط .

وكانت مفاجأة غير معقولة فاسرعت
الى والدي ووالدي واخى « ناهد »
اروى لهم ما حدث وهم يصيحون :

حدثت مفاجأة غريبة للخروف الذي
اشترته أسرة الاستاذ «امام»
مفاجأة جعلت ابنه الصغير « اشرف »
يقضى طول النهار يفكر في سر المفاجأة ،
وفي اللغز الغريب الذي لا يمكن حله .
لقد تحول خروف العيد من مجرد
خروف للذبح ، الى لغز لا يمكن تصوره .
وافضل طريقة لسماع هذا السر
العجيب ، ان نترك « اشرف » يروى
القصة كاملة .

يقول « اشرف » :

— قبل العيد بأسبوع تقريبا ، ذهبت
مع والدي الى سوق «امبابه» لشراء
خروف العيد . وفي السوق الكبير اخذنا
نلف وندور بحثا عن خروف مناسب في
الحجم والتمن .

ومن ناحيتي كنت اتمنى ان اجد
خروفا « خفيف الدم » استطيع ان الابعه
اسبوعا ، قبل ان ياتي الجزار . فهناك
خراف دمها ثقيل لا استطيع التفاهم
معها ، بل اننى احيانا لا استطيع اكل
احمها .

وقد عثرنا على الخروف المطلوب .
كان متوسط الحجم ، عيناه سوداوان
ولونه اسود فاحم ، غزير الصوف ،
رفيع القرنين .. وبالجمله كان جذابا
للغاية .

وقد بدا هذا الخروف العجيب ،
محاطا بالغاز من البداية ، فقد كان



قصة العدد بقلم محمود سالم

مش معقول . مش معقول ..

وجاءوا معي جريا الى الحقيقة ...
حيث كانت الحقيقة واضحة .. الحقيقة
في شكل خروف ابيض .

وجلسنا نفكر في حل للغز العجيب ..
وهبط على الحل فجأة : ان الخروف كان
مصبوفا باللون الاسود ، فلما وقع في
الماء في الظلام ، ازال الماء الصبغة .
وفعلنا وجدنا ماء الحوض اسود .

ولكن سؤالا واجهنا : لماذا صبغ
البائع الخروف باللون الاسود ؟ واخذنا
نتلمس الاجابة لهذا السؤال

هل ثمن الخروف الاسود ، اكثر من
ثمن الخروف الابيض ؟ هذا غير صحيح .

ومرة اخرى جاءني فكرة تحل
الغز : ان هذا الرجل لابد ان يكون لصا .
وقد سرق الخروف وصبغه باللون
الاسود حتى لا يعرفه صاحبه

وعند هذا الحد من التفكير ، قررنا
ابلاغ الشرطة . فمن غير المعقول ان نذبح
في العيد خروفا مسروقا ، ونأكله .

واسرعنا بابلاغ قسم الشرطة ، واتضح
ان ما قلناه صحيح ، فقد ابلى احد
تجار الخراف من « بنى سويف » انه
حضر الى القاهرة لبيع خمسة خراف
بيضاء ، ولكنها سرقت منه في الطريق ،

وقد بحث عنها في الاسواق فلم يجدها
مطلقا .

— معنى هذا ان اللص لا يزال عنده
خروف او اكثر لم يبيعه ، اما اذا كان قد
باع كل الخراف ، فسيكون من الصعب
القبض عليه .

وارتدى الضابط بذلة مدنية ، واخذنا
معه الى السوق الذي اشتريناه الخروف ،
بينما مشى صاحب الخراف الحقيقي
بعيدا عنا ينتظر ما سيحدث ، ومعه بعض
رجال الشرطة .

وكان الحظ معنا ، فقد وجدنا الرجل
الذي اشترينا منه الخروف واقفا ،
وامامه خروف اسود آخر .

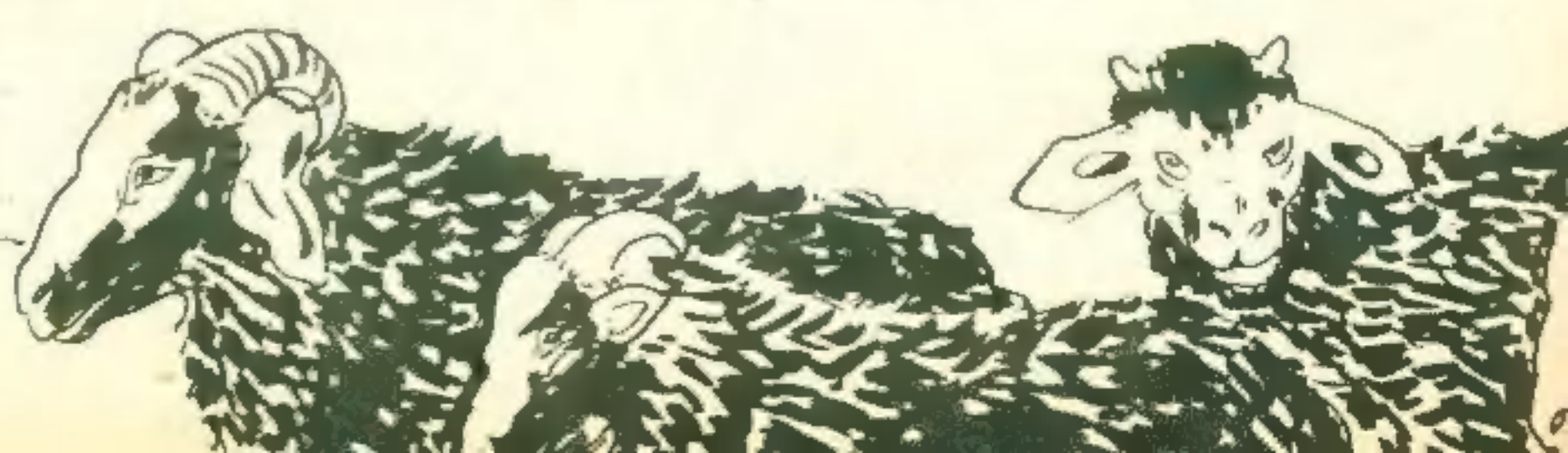
وقدمنا له الضابط على انه جار لنا
اعجب بالخروف الذي اشتريناه ، وجاء
لشراء خروف مثله .

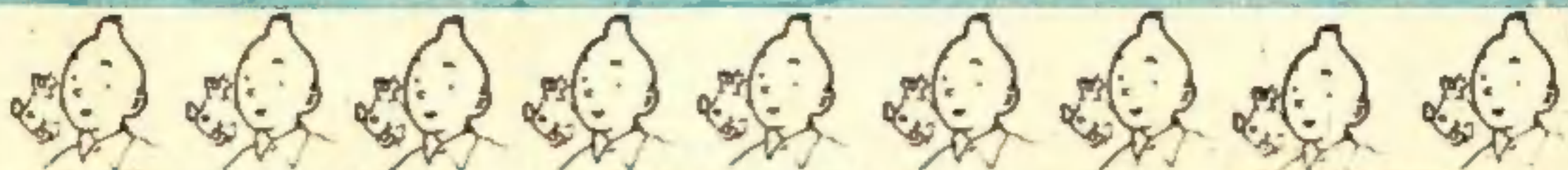
ووافق البائع « اللص » على عملية
البيع ، وتم الاتفاق على الثمن ، وبينما
الضابط يخرج حافظة نقوده قال للبائع
اللص :

— انا كان نفسي اشترى خروف ابيض
.. مش ممكن تغير اللون ده .

واصفر وجه البائع .. بينما تقدم
رجال الشرطة مسرعين وقبضوا عليه .
واعترف اللص بالحقيقة .

وكان صاحب الخراف الحقيقي اسعد
الناس بما حدث ، واصر على ان يخفض
لنا ثمن الخروف الذي اشتريناه تخفيضا
كبيرا ، بقى شي آخر .. ان ضابط
الشرطة اشترى الخروف فعلا ، فقد
كان هو ايضا يبحث عن خروف يشتره
للعيد الكبير .



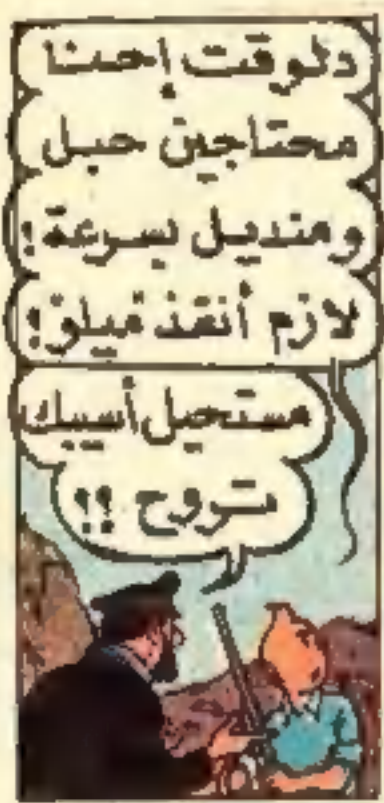


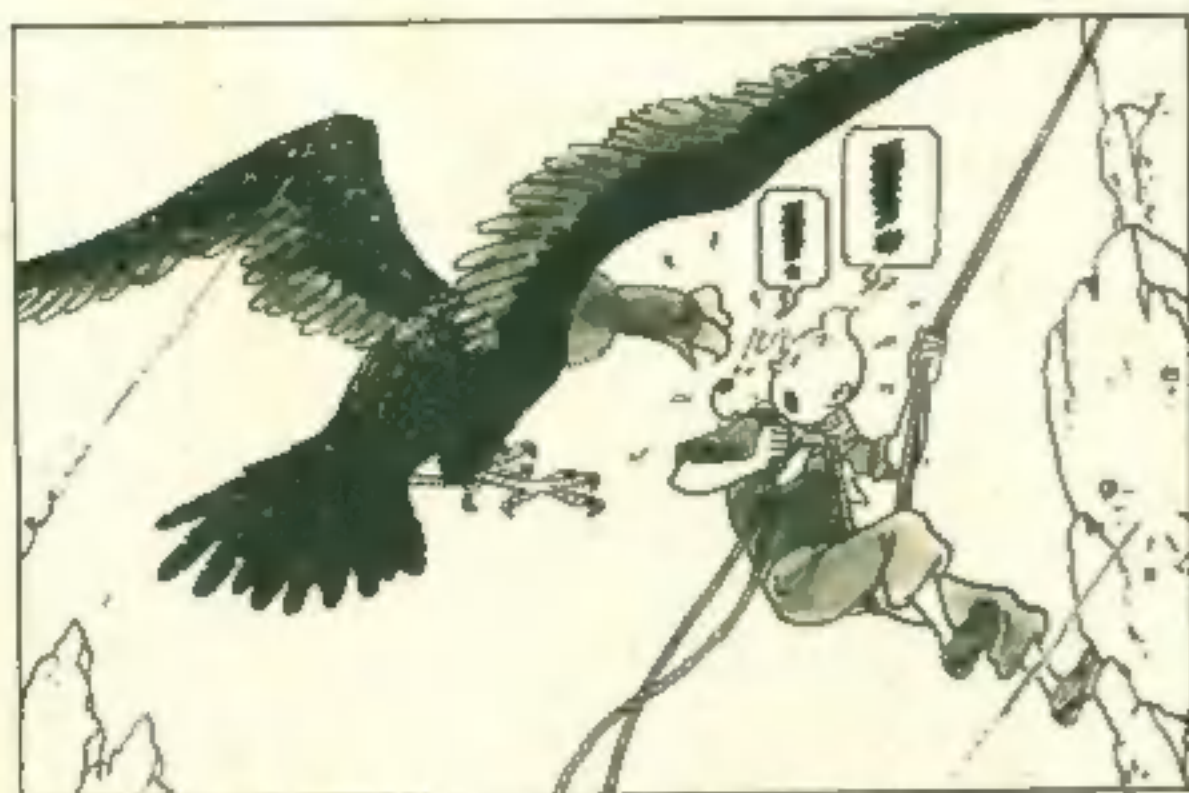
عبد الشمس



سافر «تم تم» و «العدول» الى «بيرو» بأمريكا الجنوبية للبحث عن صديقيهما الأستاذ «الرجل» الذي خطفه بعض الوطنيين، وتطوع «زورينو» لار شاك الصديقين الى المكان الذي اخفى فيه الوطنيون «الرجل»، وفي الطريق حاول الوطنيون خطف «زورينو» ولكن «تم تم» انقذه، ولما حاول احدهم مفاجأة الاصدقاء من الخلف اسقطه «تم تم» من فوق صخرة.







ألف ألف لعنة !
بص يا زوريتو ...
طاشركندوز قاني !
هات البندقية بتاعتي



مش قادر أتحمّل أكثر
من كده ، مفيش غير إني
أملك فيه !



ألف ألف لعنة !
ح يخليهم يقعوا
ويتكسروا !!



الرصاصات ما أصابتش
الطاشر ، وخايف
أطلق الرصاصات
قاني يصيب قاني !



عامل زعي
الباراشوت !



ألف ألف لعنة !
تم تم اتعلق في
الكندوز ! يا توري
ح يحصل إيه ؟



هوب !

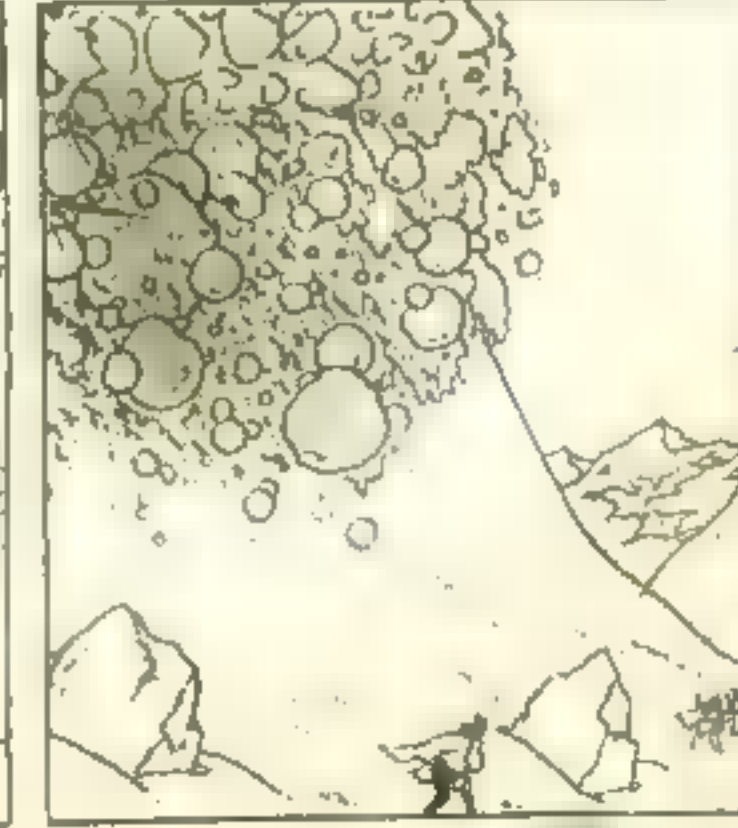
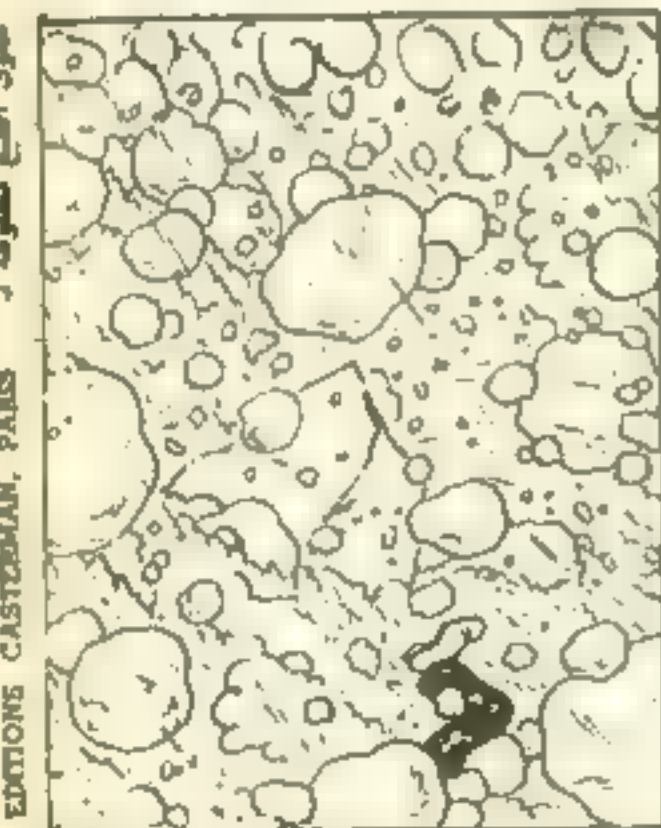
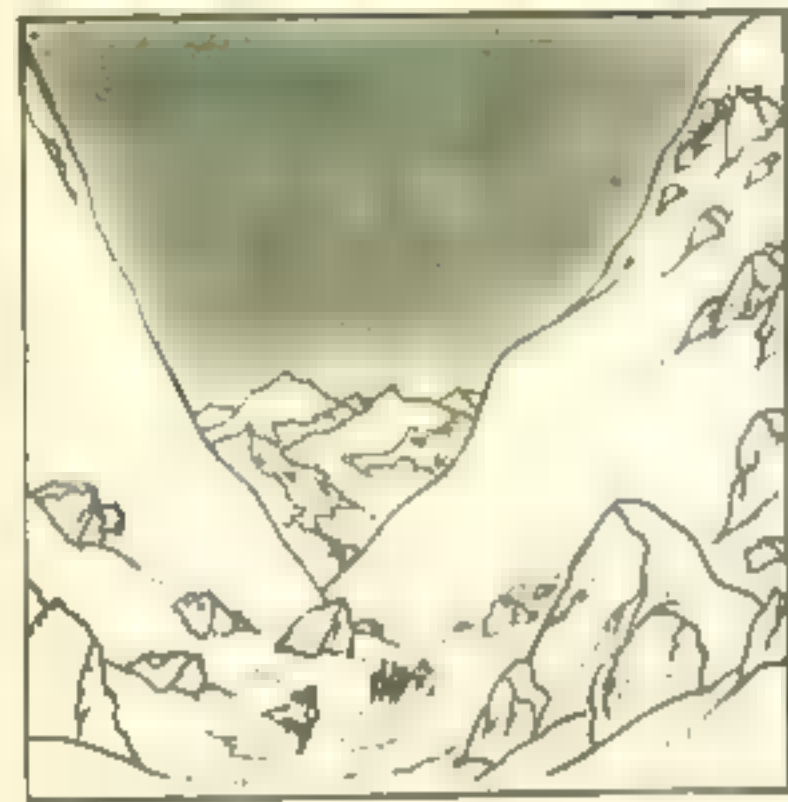


يا قمرمات ! يا جبات ! لو مسكتك
ح أشد لك كل ريشك !!



الحمد لله ! لقد نجونا !





البقية في العدد القادم



سامح و خرد التلوج



سافر « بوليا » صديق « سامح » و « فائق » فحياة الى بلد مجهول ، وفي نفس الوقت اجتمع عدد من رجال الاعمال الاجانب في « باريس » لمناقشة مشروع استغلال البترول في بلد « بوليا » وقال الشخص المسئول عن المشروع : ان هناك عاملا اثر في تنفيذ المشروع . . .



جولد: رجح من الشرق الأوسط مخصصي علشان لحكاية دي !



آلو.. يا آنسة .. بلقي الأستاذ جولد إنا في انتظاره !



طبعاً حضراتكم تعرفوا الأستاذ جولد؟ خبيرنا في شئون الشرق الأوسط . ح استدعيه علشان يقول لكم بتقمة التطورات الجديدة في الموقف !



ثم إيه هو العامل الجديد اللي تدخل ؟ أنا ح أقول لكم !!



ما تضيعش وقت ! المهم إنا نعرف سبب تأخير المشروع ؟



بكل سرور . ولكن أولاً أحب أعرف الدور اللي بتقوموا به في المشروع الكبير ده !!



اتفضل يا أستاذ جولد .. إنا أرحب بك ، وأرجو أن تشرح للسادة الأسباب اللي دفعتك للحضور إني هنا !!



« الكلاخ » شعب من البدو ، قبايلهم موزعة على خمسة حدود ، ولكن يجمع بينهم دين واحد هو عبادة « زرادشتا » ..



افتظروا ، علشان أقول لكم الأسباب . لازم ألخص لكم تاريخ شعب « كالاخ » اللي يهمننا إنا نتخلص منه !!



وكن بفضل جهودنا أصبح شعب
"الكالاخ" محجوز خلف الحدود
وهدفنا اننا نقتل روح
الوحدة فيه !



والشعب مدينة مقدسة مخفية
بيت الجبال هي مدينة "أدهار"،
وكل فرد من شعب الكالاخ لا بد أن
يزورها ولو مرة واحدة كل سنتين -



... وزعيمهم اسمه "أبو بهار"
وهو ابن تاجر غني، وسيقود قوافل
التجارة لغاية باكستان...



والكالاخ في متفاهم عايشين على
أمل عودة زعيمهم الشاب...



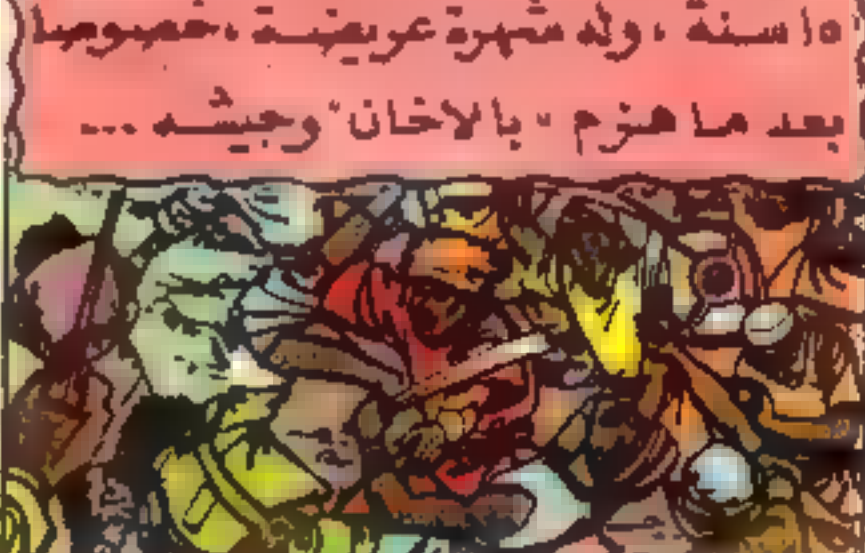
طبعاً ، علشان نسيطر
على الأرض الغنية
بالبترول ، كل ده مفهوم .
قل لنا على اللي حصل !



وعندما كان في زيارة "أدهار"
دبر له حاكمها مؤامرة، وأحاط
جيشه بالزعيم الشاب وأتباعه...



وهو طويل وقوي بشكل غير عادي
طيب جداً ، وعادل ومع كل هذا فسنة
هاسنة ، وله شهرة عريضة ، خصبها
بعد ما هزم "بالاخان" وجيشه...



وكن حاكم أدهار طاردهم وهاجم
معسكرهم ، وفي المعركة فقد أبو بهار
والديه وإخوته وإخوانه...



وكانت معركة رهيبة ، وكن أبو بهار استطاع
أن يهرب هو وثلاثة من زملائه...




... لكن أتباع الحاكم
كانوا يشعرون من
وقت لآخر ...



... ثم ذهب أتباع
أبو بهاز إليه في الدير
وأعلنوه زعيما عليهم -



وأصبح أبو بهاز وحيدا، فدخل
الدير، لكن أتباعه هاجموا أديهان
وقتلوا الحاكم وحاشيته ...



لكن واحداً من شعبه، اسمه "فارس"
عشر على الزعيم أبو بهاز يشتغل في
سيرك، وسعى نفسه "بوليا" !!



وشعب كالآخ
لم ينس زعيمه
ولا زال ينتظر
اليوم الذي يظهر
فيه مرة ثانية!



وبالرغم من أن أبو بهاز كان عاوز ينتقم
لأبيه، إلا أنه ترك الحكم كله لرجل
حكيم ورجل عن بلده دوت عام أحد ..



انت عامل أهمية كبيرة فلاعب السيرك ده؟
طبعا! لأنت بوليا، أو أبو بهاز لورجع
بلده، ح يجمع الشعب تحت قيادته
ويعيد له كرامته ووحدته وحقه
في الحياة، ونضيق إحنا !!



بتقول طيب؟ هو
لورجع لبلده ثاني
ح يقضى على جهودكم
كلها، والشروة
والآمال؟



"بوليا"، أنا شفتك في
سيرك "عقار"؟ ها! ها!
ده راجل طيب وعملاق!



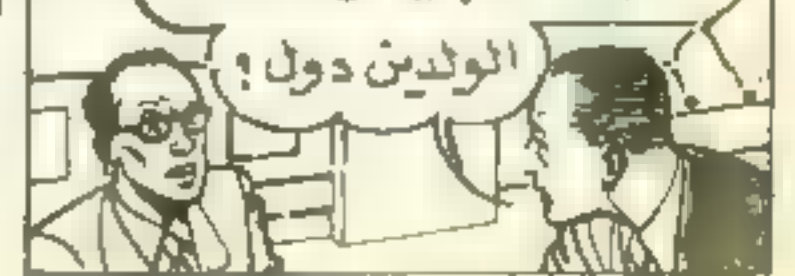
أنا متشكر على موافقتكم
وأحب أقول لكم إن الأولاد
اتخلفوا فعلاً الليلة دي!



لكن دي تبقى جريمة خطف !!
ومش ممكن نتراجع علشان
مسألة بسيطة زي دي!
موافقين يا أستاذ جولد!
إعمل اللي تشوفه !!



وبعديت، إيه اللي ح يحصل؟
بوليا رجل عاطفي وبيحب
طفلين من زملائه في السيرك
وبيعبرهم زي أولاده ...
وعلشان نتغلب عليه، يبقى
لازم نحط أيدينا على



ونعود آلات الحبوليا، الذك ركب الطائرة من مطار "باريس"، وعبر البحر المتوسط إلى الشرق الأوسط، ومن هناك ركب قطارا حمله إلى المرحلة الأخيرة من رحلته ...



ومثل "بوليا" طوال الرحلة في حالة قلق شديدة، ولهذا لم يشعر بأن هناك شخصاً مجهولاً يراقبه من بعيد... ولما توقف القطار، ذهب هذا المجهول إلى أحد رجال الشرطة، وهمس في أذنه، فأسرع الشرطي لأقرب تليفون ...



ووقع بصره للمرة الثانية على الشخص المجهول وهو ينظر إليه، فشعر بالخطر، ثم وقف القطار، واستعد الركاب للتزول.



وأحسن بوليا "العلاقات بشعور غريب ...



وكان الهدف من رحلة بوليا غامضاً، لكنه كان يفكر في طريقة ومبولة إلى بلده...



وفجأة في الممر الضيق ...



الزعيم الثائر في العربية إلى هناك دي! لازم تجيبوه تحت أوميت!!



التيمة في العدد القادم

عزفان محمد فرج



علاء و الشياطين الحمر



اكتشف «علاء» و «كندوز» مقر عصاة «الشياطين الحمر» التي كانت تقطع الطريق على قوافل تجار القاهرة «واسرع» علاء، الى القاهرة ليتفق مع قائد الشرطة على خطة للقبض على العصاة وهي تهجم ليلية جديدة. وبقي «كندوز» يلقى وجد نفسه في غرفة رئيس العصاة ..

يا لالا لابس، وخلصنا بسرعة!



بعض لازم تعدل الرديشة على راسك قدام المراقبة!

وفي غرفة الدليس..



ده فأكبر واحد منهم! هس... روح! لابس بسرعة!



أول مرة ليس العصاة...

كنت فين لغاية دلوقت، إنت ناسي ميخاد النهارده؟



بسرعة شوية.. الميخاد قرب!



شايف! آدم شغل!



ها.. ها! أنا لابس كده.. أنا شغل شغال..!

إنت كده مالبستش؟ دا الرئيس ح يخرب بيحك!



ليه ده؟ كناية وجع دماغ.. من المسح وانت تازل تمرين!



بيجنا!



ليه ده؟!



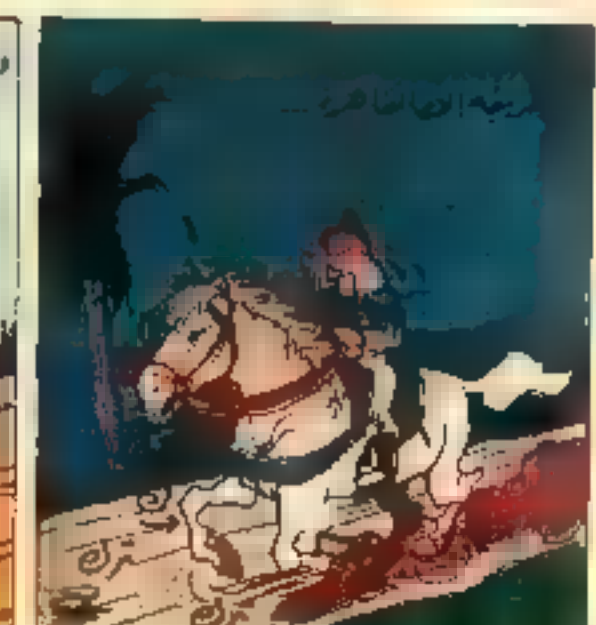
مساكين! لكن لازم نعمل كده علشان نخلصهم من اللصوص!



ولم تلاحظوا كانت قافلة التجار تقام بالمدينة...



مش لازم التجار يشوفوني، أحسن يفكروا إن فيه حاجة ويرجعوا نانا!



مرجعه الى القاهرة...

جواب بسرعة

أن « سمر » يعرف أنك ذكي ، وهو يقدم لك هذه اللعبة المسلية ، لتفكر بسرعة ... وتضحك كثيرا .

المواد المطلوبة :

علبة فارغة - قصاصات ورق - اقلام .

طريقة اللعبة :

• يتم اختيار رئيس اللعبة بالقرعة .

• يأخذ كل لاعب ورقة وقلما .

• يكتب كل لاعب كلمة على ورقته ، مثل :

شجرة ، شنطة ، باب ، كرسي ، كتاب .

• يجلس اللاعبون في صف واحد ويقف

الرئيس أمامهم .

• يشي كل لاعب ورقته ، ويضعها في العلبة

التي يحملها الرئيس .

■ يسأل الرئيس دائما سؤالا ينتهي

بالكلمة المكتوبة في الورقة ، فإذا كانت الكلمة

مثلا : شنطة ، فيقول الرئيس : « ماذا في

الشنطة » ؟ أو كتابا يقول : ماذا في الكتاب

وهكذا .

• يجيب اللاعب عن السؤال بكلمة واحدة

على نفس القافية ، فإذا سأل الرئيس ، ماذا

في الشنطة ؟ فيقول : بطة ، أو قطعة ، أو شطة

وهكذا .

• بشرط أن يجيب اللاعب بسرعة والا

خسر الدور .

• يبدأ اللعب من اليمين ، فيقف الرئيس

أمام اللاعب ، ويخرج ورقة من العلبة ،

ويسأل السؤال .

• يجيب اللاعب بسرعة .

■ إذا خسر اللاعب يظل واقفا ولا يسمح

له بالجلوس .

يخرج الرئيس ورقة جديدة لكل لاعب

في دوره .

■ يستمر اللعب ، والفائز هو الذي يظل

جالسا ولا يقف ابدا .

متنوعات



فكرة جديدة

العروسة الصغيرة

لا تسمى (عروستك) الصغيرة فوق الرف ،
أنك تستطيعين الاستفادة منها . احضري
صندوقا متوسطا وضعيه على رجلي
«العروسة» كما هو مبين في الصورة ، ثم ضعي
في الصندوق حاجياتك الصغيرة ، مثل :
أشرطة الشعر والدبايس ، وأدوات الزينة .
ثم ضعي «عروستك» الصغيرة في حجرة
نومك ، وخذى منها ما تريدين .



لوطة المرحل

الاستاذ « بوبي » عند
خروجه في نزهة مع
كلبه الصغير « لولو »



كلية سمير

أقدم فنار في العالم

«فنار الاسكندرية» هو أول «فنار» في التاريخ ، وقد بنى في عهد « بطليموس » الثاني حوالي ٢٦٠ ق.م ، على جزيرة « قاروس » بالقرب من مدخل نهر الاسكندرية ، وكان ارتفاعه حوالي ١٤٠ مترا ، وكان إحدى عجائب الدنيا السبع في العالم القديم .

اشجار ما قبل التاريخ

من المعتقد ان اشجار السيكونيا (شجر خشبي احمر في « كاليفورنيا » بالولايات المتحدة الامريكية) هي أقدم الكائنات الحية في العالم وبلغ ارتفاع اكبرها ٩١ مترا وسمكها حوالي ١١ مترا . وعمرها ٣٥٠٠ سنة ، ويبدو انها ذات مناعة ضد المرض والتآكل ، وهي لا تزال قائمة منذ فجر التاريخ .



اعتقاد خاطيء

ان الجميل لا يوجد منه غير نوعين ، ذو السنام الواحد ، وذو السنامين . وهو لا يخزن الماء في سنامه كما كان يعتقد ، ولكنه يستطيع الاستغناء عن الماء لفترة طويلة ، لأن بمعدته ثلاثمائة كيس لاختزان الماء ، كما أن عملية احتراق الدهون المخزنة بسنامه ، أو سناميه أثناء التنفس تولد كمية من الماء .

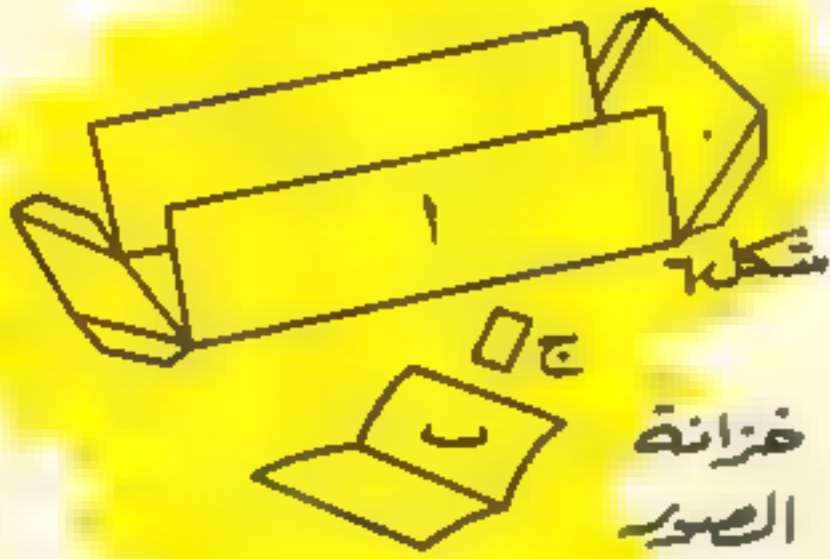


تنظيف البانوجين

لسكى تحتفظ « بنطلونك » نظيفا اطول مدة ممكنة اتبع هذه الطريقة : خذ قطعة من القماش وبللها بالماء ، من بقعة القماش على « البنطلون » حتى يلتقط الأتربة والقاذورات . كرر هذه الطريقة كل ليلة « حتى يغسل بنطلونك نظيفا أطول مدة ممكنة » .



كرت المعاينة



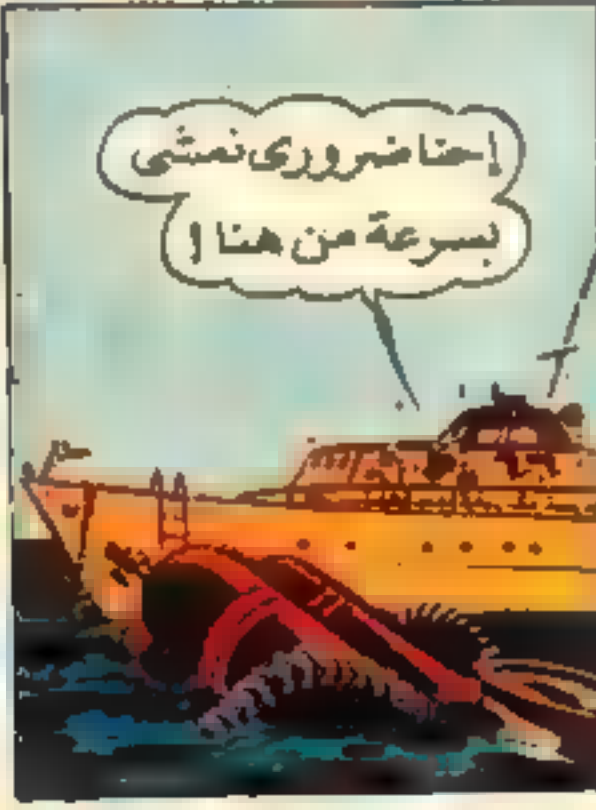
ماذا ستفعل بـ «كروت» المعاينة؟ إنها في الغالب توضع صوراً جميلة، يسرّك أن تراها بجانبك، أو تحتفظ بها . و « سمر » يقدم لك بعض الأفكار للاحتفاظ بهذه الصور في براونز جميلة ، أو لحفظها في مكان أمين، ويمكنك أيضاً أن تنفذ هذه الأفكار بالنسبة لصورك الفوتوغرافية في المناسبات السعيدة .

- المواد المطلوبة : كروتون - صمغ - خيط - ملصق .
- ١ - البرواز الجسم : قص مستطيلاً من الكرتون مقاسه ٢٤ x ١٨ سم .
- ارسم بداخله مستطيلاً مساحته تساوي مساحة الصورة التي ستضعها فيه . شكل (١)
- ارسم مستطيلاً آخر أكبر من الأول بحوالي ١ سم . ثم صل أوتار المستطيل كما هو مبين في شكل (١)
- اصنع «خزانة» بالموسى على الصلح المستطيلين .
- قص على طول الوترين : ١ د ، ب ج ثم اثن قاعبده كل مثاث لتتصل على عمق بمقاس الصورة .
- الصق قطعة من الكرتون خلف البرواز لتضعه على المكتب شكل (٢)
- الصق الصورة في قساع البرواز .
- ٢ - البرواز السريع : قص قطعة كروتون على شكل مثلث ، ثم قص رأس المثلث حتى تحصل على الشكل رقم « ٢ » .
- اثن من المثلث جزوا ليصبح قاعبده كما في الشكل (٣)
- الصمق شريطاً من ورق اللصمق خلف البرواز ولى منتصفه حتى لا يقع البرواز .
- الصق الصورة على البرواز
- ٣ - خزانة الصور : إذا لم يكن عندك متسع للصور في «البومك» فيمكنك أن تعد هذه الخزانة «الدرج» لوضع الصور فيها فهي تحفظها لك .
- اصنع العلبة « ١ » كما في الشكل « ٦ » من الكرتون بالطول الذي تريده، ويكون عرضها وارتفاعها حسب مقاس أكبر صورة .
- اصنع حوافظ من الورق كل حافظة عرضها أقل من عرض الخزانة ، ويزيد ارتفاعها قليلاً عن ارتفاع الخزانة شكل ٦ - ب
- لون الحوافظ بالوان بهيجة واكتب على كل صورة مناسبتها .

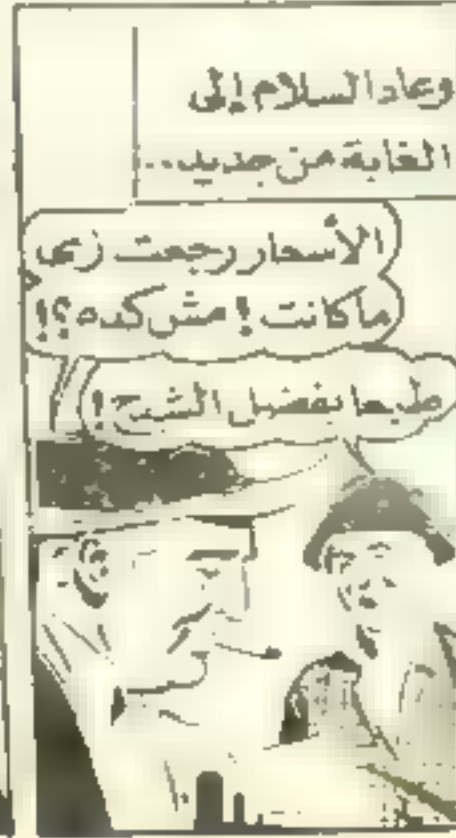
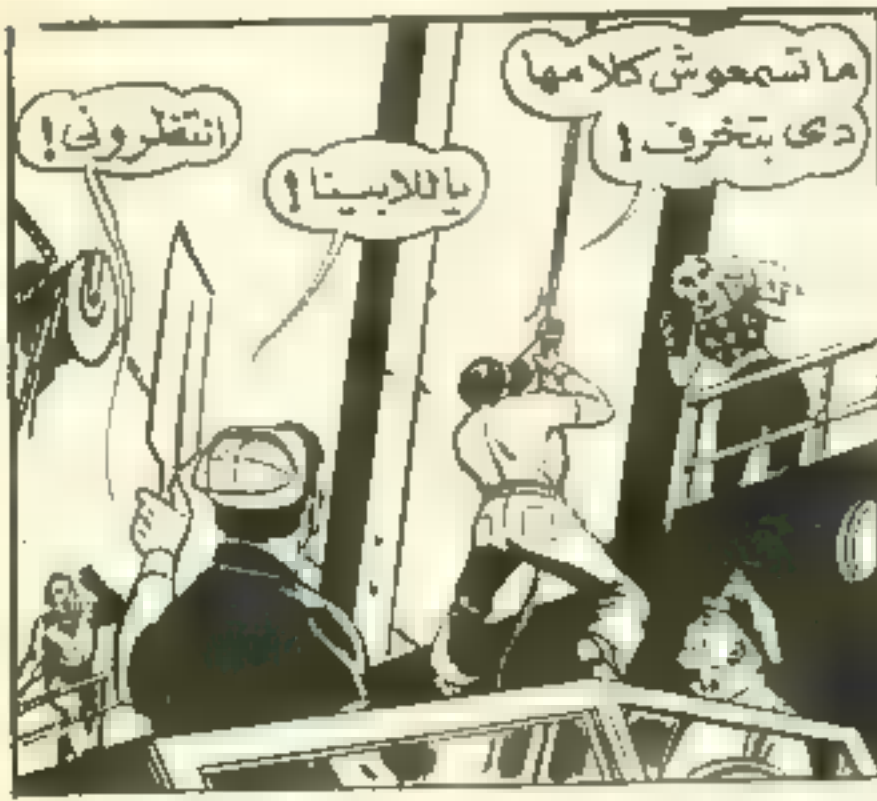


الشبح و زئاب الميناء

ظهرت عصابة في الميناء المجاور للغابة ، وتتخذ مظهرها «ياخت» ، وكانت العصابة تبتر أموال التجار مما أدى الى رفع الأسعار ، فقرر الشيخ مقاومتها ، ولكن رجال العصابة تطلبوا عليه والقوا به تحت الماء ، ولما ظهر عطف في مروحة الياخت لخاص زعيم العصابة ليعرف السبب فقبض عليه الشيخ ، وعلى ظهر الياخت انتظر رجال العصابة ومن بينهم زوجة الزعيم ظهور جثة الشيخ ..

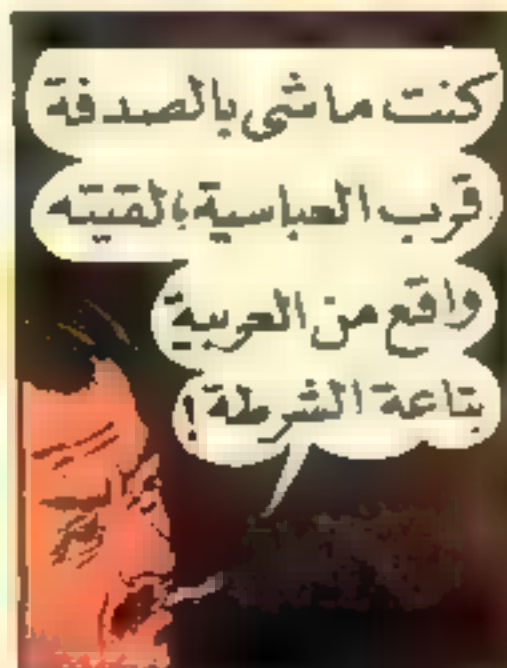
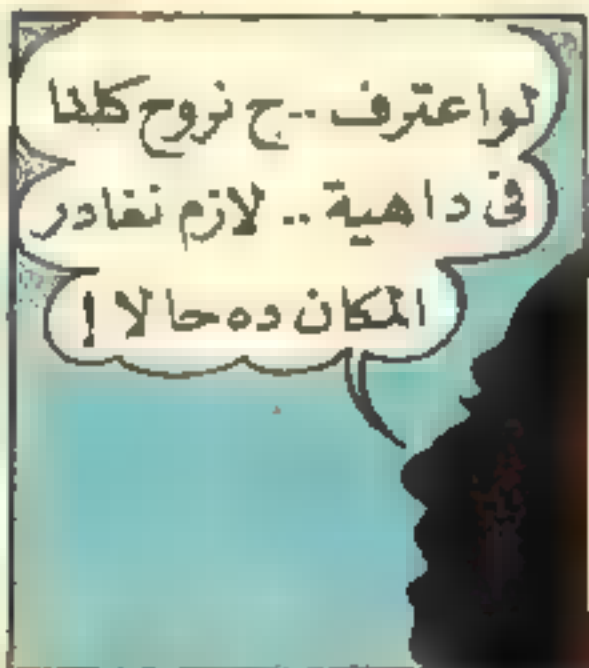


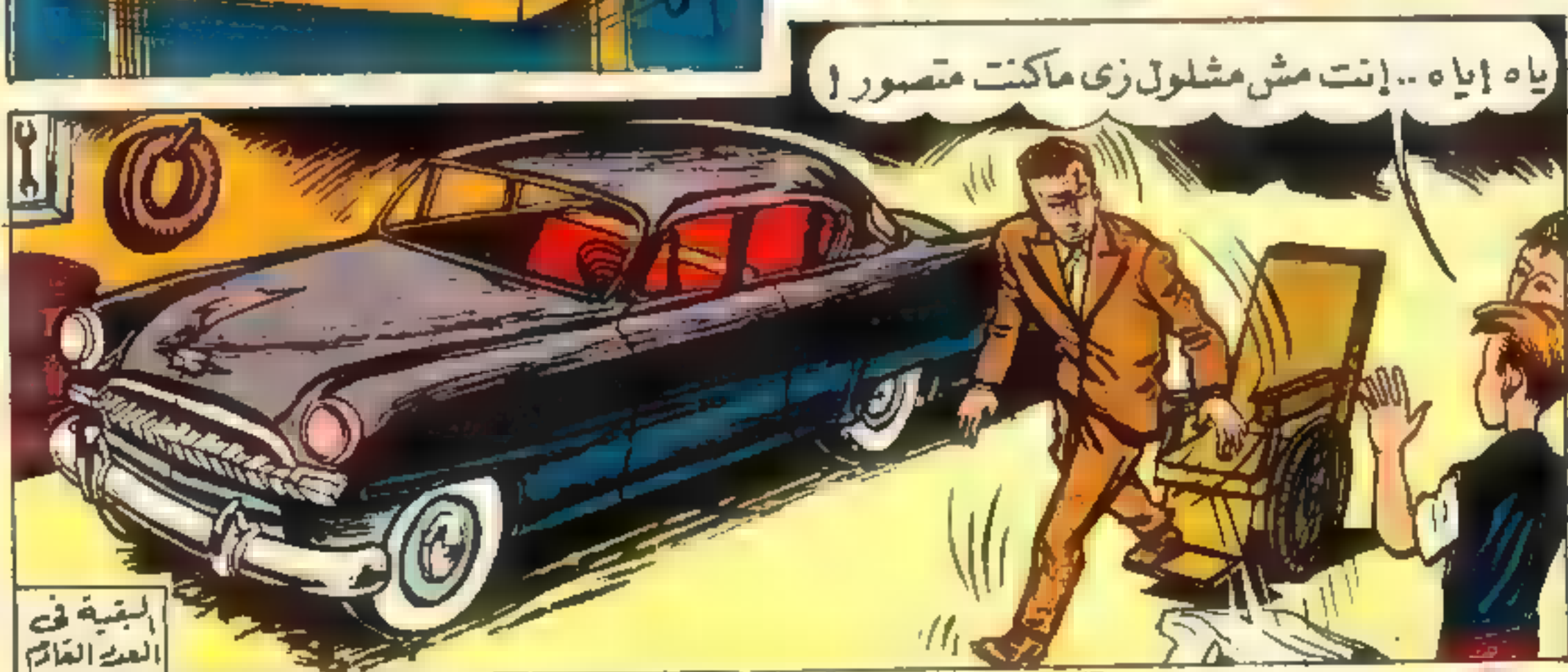






وقع «دندش» هو «الراوية»
في يد عصابة تزييف نقود
يتزعمها «الجريس» وكان
الصديقان يحاولان الفرار
فكنا بكتبان عنوان العصابة
على الورق الزيف، ووقع
«صابونة» أ... أفراد
العصابة في يد الشرطة،
ولكنه ألقى بنفسه من
سيارة الشرطة...





جبل

انضم « جلال » وصديقه « المرشد الأفريقي » إلى بعثة الاستلا «العارف» الذي كان يبحث عن المدينة المفقودة في أواسط أفريقيا ، وفي الطريق هاجم الأقزام البنية فاضطر الاصدقاء إلى الاحتماء بكهف، وقرر «جلال» أن يرسل قرده «توتو» برسالة إلى أصدقائه رجال الفهود يستنجد بهم ..

ووقفوا جميعا يراقبون توتو وهو يجري مبتعدا ...

تعتقد إنه ح يعرف يمر من الأقزام يا جلال ؟

أيوه ، توتو مكار ، ويعرف يتصرف !

لكن الأقزام اندفعوا ناحية توتو ...

اقتلوا القرود ده !

وأخذ القرود القوى يقفز من شجرة إلى شجرة ...

وزمجر توتو غاضبا ، ثم قفز وأمسك بغصن شجرة ...

وفي الكهف .. كان الوقت يمر ببطء شديد ...

التيه قريب تخلص يا جلال ، ومغيش أمل نحصل على ميه تاني .. !!

لازم تكون صبور شوية ، توتو قد امه مسافة طويلة .. !

ووصل ثلاثة من المحاربين إلى الكهف ، ولكن جلال قضى عليهم ..

وقبيل الغروب .. عاود الأقزام هجومهم وهم يصيحون ويصيحون صيحات مفرعة ..

الباقيين خافوا وهربوا

وبعدين ! مش ح يسيبونا في حالنا بقي ؟ !

كل أملهم دلوقت إنهم يقتلونا ، ووح يفضلوا يحاولوا !

واستيقظ جلال في الوقت المناسب ليقبض
على الحماليين وهم على وشك القرار ...

يا مجانين، لو هربتم الأقزام يقضوا عليكم!
دول منتظرتكم بسهامهم المسمومة! انظروا
معانا.. النجدة على وشك الوصول



وغلب النوم المرشد الإفريقي عندما
كان يتولى الحراسة ليلا ...



وفي الصباح التالي.. كان الحماليون
يتهايمسون في خوف ...



ح يتعبونا إذا ما أخذناش
بالنا منهم ..!

وبدأ توتو يشرح بالإشارات والصيحات
رسالة جلال إلى الزعيم العملاق ...



ده قرب يتكلم! لكن
أنا مش فاهم كويس!

وخرج زعيم القبيلة من كوخه،
واتجه ناحية القرية ..



ده فرد جلال.. إيه
اللى جابه هنا؟!

وفي الفجر.. كان توتو قد وصل
إلى قرية رجال الفهود ...



الفرده شجاع لأنه
قدريدخل قريتنا!

وتدفق المقاتلون الأشداء،
ومعهم فهودهم المنخيفة ..



البقية في العدد القادم

ودقت الطبول، فديت الحياة في القرية..



بسرعة يا رجال علسان
ننقذ جلال ..!

وأدرك الزعيم كل شيء، عندما
جذبه توتو إلى الغابة ...

فهمت .. جلال في خطر، وعاوز
نجدة، لازم نروح له بسرعة ..!



سمية عبد العزيز





فحصت و برقوت





مدارة للسيدات

مدارة للسيدات



خياف

فروج !!



دخول !!

السبح لا يموت

هكذا يقولون في الغابة
وأنت على موعد مع:



مغامرة جديدة مذهلة
لبطلك المفضل

ف مجلة
السمي

انتظر العدد الصادر في ١٢ مايو ١٩٦٣

كلنا نحبها لأنها لذيذة
كلنا نأفقد بها لأنها مغذية
كلنا نهمواها لأنها شهية
كلنا نحب بها لأنها تصنع أنومايكيا
إنها منتجات...



لبان اودي

قطعة من مكولات
دوشيس

تمتد نشاطك
بأكومت لبان

اودي

ينشك طولة اليوم

إنتاج مصانع ايكا للعوايات شارع محطة السوق بأكوس - رطل الاسكندرية

ماذا يجربك؟

تجيب عنها
ماما لبيخ
السئلة الطبية يجيب عنها
الكتور صلاح عواد



- الى مراسلى « سمر » الاعزاء
يرجو « سمر » من مراسليه مراعاة الاتى
١ - ان يكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب
٢ - ان تشمل كل رسالة موضوعا واحدا فقط يكتب بالحبر
ويخط واضح ..
مثلا : تتضمن الرسالة سؤالا خاصا بالبريد ، او مشكلة ،
او طرائف .. الخ
٣ - لابد ان يرفق بالرسالة « كوبون البريد » الموجود على
(صفحة ٢١)
٤ - ان يرفق بالخطاب مطروفا عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم
المرسل وفتوانه بالكامل
٥ - على الأصدقاء خارج الجمهورية العربية المتحدة ان
يرفقوا بخطاباتهم ٢ كوبونات بريد « سمر » بدلا من طابع البريد .

درد سريعة

● الى الصديقة س.م.ح.
ان ميت هذا الملق هو السن
التي تمرين بها ، انها مرحلة
فلق تؤدي الى بعض الاضطرابات ،
اتحولى ان تقضى وقت فراغك
في هواية مفيدة مثل القراءة ،
واستقبلى كل شروق بابتسامة
متفائلة .

● الى الصديق عادل كاظم
بغداد : عادت تفعل ما يمليك
عليك شميرك ، افلا تخشى أحدا ،
ولا يملك كلام الناس ...

● الى كل من الصديق م.
ي.ط.و.م.أ.ح. : انصحكما
بعدم تضيق وقتكما في كلام
فارغ ...

● الى الصديق م.ع.أ.
الهندسة ليت من الدروس
التي تحفظ بل لابد من الاستعانة
بمدرس لفهم الهندسة جيدا ،
وعندئذ لن تجد صعوبة في
مذاكرتها ..

● الى الصديق محمد
اسماعيل - القاهرة :
انت تعرض يديك للبلل ولا
تجففها جيدا بعد ذلك ، فاحذر
من هذا ، ولعلاجهما ادهنهما
بالجلرين او بمرهم سليليك
٣٪ مياحا ومساء .

س : اننى اشكو من كثرة
الرق الذى يتصبب من قدمي
مصحوبا برائحة كريهة .
ايمن سلامة - الدقى
ج : يجب تهوية القدمين
دائما ، وفي الوقت الذى تكون
فيه خارج المدرسة
يستحسن لبس « الصندل »
ويجب ان تهتنى العناية التامة
بنظافة القدمين وغسلهما
بعد خلع الحذاء مباشرة بالماء
والصابون مع تظليل اصابع
القدمين جيدا .
وتؤخذ نأف « بلا نولين »
BELLAFOLINE ١. نقط في
علقة ماء بعد الاكل ٢ مرات
يوميا



س : وجهي ملوئ بـ (الحببات)
ومى تكبر ويرداد حجبا .
احمد رمضان - منفوط
ج : اعرض حالتك على
اخصائى الامراض الجلدية
ليقرر نوع المرض الذى
تشكو منه والعلاج اللازم له .

س : لى زميلة في المدرسة
تدخل فيما لا يملها ، فقد
تدخلت بين صديقتين لى ،
وكادت تسبب لهما مشاكل
نتيجة تدخلها هذا ، وعندما
كلمت هذه الزميلة فيما حدث ،
فوجئت بقول صديقتي : ان
هذا تدخل منى وامورها ،
لعل انا مخطئة ...
ليلى امين - الدقى

ج : عزيزتى ، لقد فعلت هذا
بحسن نية ، ولكن عندما يطلب
منك احد المساعدة او المشورة
ي اليه ينك ، وسوف يرحب
شرا بمساعدتك له ، اما ما فعلته
بالنسبة لموقف زميلة الدراسة
مع صديقتيك فهو قطعا تدخل
منك في امورها ، وقد اخبراك
بذلك صراحة ، ويبدو انهما
اقدرا على حل مشكلاتهما
دون تدخل منك .



ج : هو شعور بالفشيح يصابه الشخص بسبب حركة
السفينة من جانب الى آخر ، او من مقدمتها الى مؤخرتها .
ويبدوانه يرجع الى تهيج اعصاب المعدة . ويحول دون حدوثه
التنفس العميق المنتظم ، وتناول بعض الادوية الهضمية .

س : انى مندهش لاحوال الدنيا ، الطويل يشكو من
زيادة طوله ، والقصر يريد ان يصبح طويلا ، والنحيف
يريد علاج هذه النحافة ، والسمين يستجد بطبيب الجلطة
يسأله وايه ويطلب الدواء .. حاجة تعبر ...

على حسين - القاهرة

ج : هناك حق ، حاجة تعبر .. وكلان دمك خفيف .

س : ما عدد انهار العالم وما اسمها ؟
س : من هو مخترع التليفون والتليفزيون ؟

سهر السيد زاهر - الاسكندرية
ج : انهار العالم كثيرة جدا ويصعب حصرها ، ولكن أشهر
هذه الانهار : نهر النيل ، المسيسيبي ، الكونغو ، السنه
التيمر ، الراين ، الفولجا ، السين .

ج : مخترع التليفون عالم اسكتلندي اسمه « الكسندر
جراهام » عام ١٨٧٦ . ومخترع التليفزيون اسكتلندي ايضا
اسمه « جون لوجى بيردا » وقد قدم اول عرض عام ١٩٢٦ .

س : ما هو دوار البحر وكيف يعالج ؟
صفوت هالى - اسيوط

من فضلك - يا صديقي - فصر هذا الكوبون وارسله مع كل رسالة ، واكتب
اسمك وعنوانك ، واسف لاننى ساهملى بدون هذه الشروط

كوبون

سحیر و تہمتہ



www.arabcomics.net



thebabypirate